



MINISTERO DELLA ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITA' E RICERCA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO
ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "I.T.C. DI VITTORIO – I.T.I. LATTANZIO"
Via Teano, 223 - ☎ 06121122405 / 06121122406- fax
Cod. Min. RMIS00900E ✉ rmis00900e@istruzione.it - rmis00900e@pec.istruzione.it
Cod. fiscale 97200390587

CONCORSO e Mostra

TERRA chiama ARTE

Terza edizione a.s. 2022/23

Gli artisti del passato reclamano attraverso lo sguardo critico dei giovani

La scuola IIS DI VITTORIO LATTANZIO, bandisce un concorso per la realizzazione di un'opera d'arte per sensibilizzare sulle tematiche ambientali e valorizzare le eccellenze e la creatività degli studenti dell'Istituto.

REGOLAMENTO

▪ art. 1 *Destinatari*

Sono ammessi al concorso tutte le alunne e gli alunni regolarmente iscritti e frequentanti la scuola "IIS DI VITTORIO LATTANZIO" via Teano 223, Roma, singoli o in gruppo di massimo tre persone.

▪ art.2 *Finalità*

Agli alunni partecipanti si chiede di realizzare la rivisitazione di un'opera d'arte a scelta dei partecipanti, per sensibilizzare sulle tematiche della tutela dell'ambiente.

▪ art.3 *Tipologia opere ammesse*

I partecipanti dovranno produrre una rivisitazione di un'opera d'arte esistente aggiungendo ad essa delle caratteristiche che riflettano le condizioni di inquinamento ambientale odierne (inquinamento acustico, luminoso, elettromagnetico, smog, immondizia, inquinamento architettonico del paesaggio, rifiuti pericolosi, traffico automobilistico e navale...)

Sarà possibile utilizzare ogni tecnica realizzativa (è ammesso l'uso di fotografie, programmi grafici, pennarelli, tempere, olio, pastelli, collage ecc.).

▪ art. 4 *Tema del concorso*

Il concorrente dovrà immaginare le percezioni dell'artista, autore di un'importante opera, davanti allo stravolgimento provocato dagli inquinamenti ambientali odierni (Cosa avrebbe visto, cosa avrebbe provato, e quindi come avrebbe cambiato la sua opera?). Il partecipante dovrà quindi rielaborare l'opera originale (dipinto, fotografia, scultura, etc.) "inquinandola", per denunciare la mancanza di rispetto per l'ambiente.



▪ **art.5 Caratteristiche dei supporti dell'opera:**

E' ammesso il Formato digitale (PDF, JPG) e cartaceo.

Per il formato cartaceo si consiglia la dimensione A3 (plastificato o cartoncino rigido) che dovrà contenere sia l'opera originaria che la rielaborazione del partecipante, preferibilmente posizionata in modo speculare. Sono ammessi anche altri formati.

L'opera dovrà contenere, oltre alla indicazione dell'istituto e della classe, il Cognome dell'alunno o del gruppo. Descrizione dell'opera dell'alunno (titolo, tecnica utilizzata, data, autore, tipo di inquinamento), Descrizione dell'opera originale (titolo, tecnica utilizzata, data, autore e luogo di collocazione).

- Gli elaborati cartacei andranno consegnati entro il 20 febbraio 2023 alle Prof. sse P. Cosenza e M. Morelli

- Gli elaborati in formato digitale andranno inviati entro il 20 febbraio 2023 all'indirizzo e-mail concorsarte@divittoriolattanzio.edu.it; Nell'oggetto della e-mail dovrà essere inserito la Classe di appartenenza, il nome, il cognome dell'alunno partecipante.

▪ **art.6 Procedura e criteri di valutazione dei progetti**

L'opera dovrà essere inedita e di nuova realizzazione, non sono ammesse le opere già scelte nelle precedenti edizioni.

Saranno valutate le seguenti voci:

Originalità della proposta, Tecnica, Creatività, Espressività, Composizione dell'immagine

▪ **art. 7 Selezione vincitori**

La selezione delle opere sarà effettuata in parte da una giuria artistica interna alla scuola, tra cui il dirigente scolastico, e in parte da una giuria popolare formata dagli alunni che voteranno su una piattaforma on line posizionata sul sito della scuola. Il sistema di votazione on line non consentirà di votare per più di una volta.

▪ **art.8 Scadenze**
20 febbraio 2023

▪ **art. 9 Premiazione**

Il concorso terminerà nel mese di aprile 2023 con l'allestimento delle opere più votate, in una mostra realizzata nei locali dell'Istituto. E' prevista la pubblicazione sul sito internet della scuola di tutte le opere selezionate per le fasi finali e la premiazione degli autori delle tre opere più votate.

Per chiarimenti rivolgersi alle Prof. sse: Pierpaola Cosenza e Marcella Morelli

Roma, 26-11-2023